

KULTUR IN KÜRZE

„Das Supertalent 2014“ – Casting in der Stadthalle

Braunschweig. Model und Moderatorin Lena Gereke, Pop-Titan Dieter Bohlen, Style-Ikone Bruce Darnell und Modedesigner Guido Maria Kretschmer suchen „Das Supertalent 2014“. Im Herbst geht die Talent Show bei RTL in die achte Runde. Wer ein Millionenpublikum mit seinem atemberaubenden oder skurrilen Talent sei es Singen, Tanzen, Musizieren, Zaubern oder Akrobatik - begeistern will, kann am Donnerstag, 15. Mai, von 12 bis 20 Uhr ohne Voranmeldung an einem offenen Casting in der Stadthalle Braunschweig, Leonhardplatz 1, teilnehmen.

Laibach und Lehnhof bei „Buch & Kunst“

Braunschweig. Das Antiquariat „Buch & Kunst“, Kasernenstraße 12, lädt heute in seine Galerie zur Ausstellungseröffnung mit Malerei, Grafik und Fotografie von Ana Laibach und Ingo Lehnhof ein. Zur Einführung spricht Thorsten Stelzner. Beginn ist um 20 Uhr. Die Ausstellung ist bis zum 14. Juni zu sehen.

WOHIN HEUTE?

„DESIMOs Spezial Club“. Die Mix-Show mit Gastgeber Detlef Simon und seinen Überraschungsgästen. 20 Uhr. Brunsviga, Karlstraße 35. Ab 21,30 Euro. Karten u. a. ☎ (0531) 166 06.

Ich bin wunderbar! Das Theater Endlich mit einer Mischung aus dokumentarischem Theater, Lecture Performance und biografischem Theater. Thementage Arbeit. 10 Uhr. LOT-Theater, Kaffeetwete 4a. 5 bis 13 Euro. ☎ (0531) 173 03.

Urlaub mit Papa. Komödie nach dem Bestseller von Dora Heldt. 20 Uhr. Komödie am Altstadtmarkt, Górdelinger Straße 7. 21,10 bis 27,10 Euro. ☎ (0531) 121 86 80.



Dirigent Udo Menkenhagen (mit Taktstock, vorn am Pult) führte in der Jakobikirche das Akkordeon-Orchester Braunschweig sicher durchs Programm.

Foto: Peter Sierigk

Vom zarten Tupfen bis zum Donnerrollen

Das Akkordeon-Orchester Braunschweig überzeugte das Publikum mit seinem Jahreskonzert in der Jakobikirche.

Von Rainer Heusing

Braunschweig. Für das Jahreskonzert des Akkordeon-Orchesters Braunschweig hatte dessen Leiter, Udo Menkenhagen, ein anspruchsvolles Programm zusammengestellt, das die 20 Mitglieder grandios bewältigten. Das Orchester erwies sich am Sonntag in der gut besuchten Jakobikirche an der Goslarschen Straße als ein homogenes Ensemble, das mit höchster Disziplin zu Werke ging.

Im ersten Stück, der „Ouvertüre über zwei finnische Themen“ von George Godzinsky, durften zunächst die ersten Stimmen (ver-

gleichbar mit den ersten Geigen eines Sinfonieorchesters) schwebeln. Das „Finlandia“ von Jean Sibelius hätten die Finnen einst als geheime Nationalhymne verstanden. Das berichtete Matthias Adler, der als Moderator durchs Programm führte.

In diesem Werk wechseln Donnerrollen, dargestellt durch Paukenwirbel, und Pianissimo-Stellen einander ab. Im gesamten Konzert fiel auf, dass Udo Menkenhagen streng darauf achtete, dass seine Musiker in der Lautstärke Maß hielten.

In der „L'Arlesienne Suite Nummer II“ von Georges Bizet ge-

fiel das Orchester vor allem im dritten Satz, dem Menuett. Da durften in einigen Passagen die Akkordeon-Tasten so zart getupft werden, wie das Streicher beim Pizzicato auf ihren Instrumenten tun. Höhepunkt des Konzerts war die Aufführung des „Potpourris op. 80“, das der Braunschweiger Komponist Louis Spohr (1784 bis 1859) für Klarinette und Klavier komponiert hat. In der Jakobikirche war es in der Fassung zu hören, die Kapellmeister Udo Menkenhagen für Klarinette und Orchester geschrieben hat.

Mariele Rehmann, die wie Menkenhagen an der Städtischen

Musikschule Braunschweig lehrt, beeindruckte durch ihr technisches Können, indem sie die schwer zu spielenden schnellen Läufe sicher bewältigte, und durch ihre melodiose Tiefe.

In den letzten drei Stücken, komponiert von Fritz Dobler, Adolf Götz und Janusz Wojtowitz, wurde rasch erkennbar, dass sie für Akkordeon-Orchester geschrieben worden waren. Hier durfte Konzertmeisterin Uta Heitmann als Solistin glänzen. Und hier durften die Musikerinnen und Musiker demonstrieren, über welche große Spann- und Ziehweite ihre Instrumente verfü-

gen.

Langanhaltender Beifall und Jubel-Rufe des Publikums. Schade war allerdings, dass es als Zugabe nur eine Wiederholung einiger Passagen des letzten Titels gab. Vor allem die älteren Zuhörer hätten sich gern noch was Volks-tümliches gewünscht. „Guten Abend, gut' Nacht“ zum Beispiel klingt wunderbar auch auf einem Akkordeon, noch dazu an einem Sonntagabend.

Das zweite Jahreskonzert findet am 11. Mai, 17 Uhr, in der St. Trinitatis-Kirche in Wolfenbüttel statt.

KINO am Dienstag

300: RISE OF AN EMPIRE 3D USA 2014, Action, ab k.J. Prequel zu Zack Synders „300“ auf der Grundlage des Comicromans „Xerxes“ von Frank Miller. C1 Cinema Braunschweig: 22:30

A LONG WAY DOWN Großbritannien 2014, Drama, ab 6. Nick Hornbys Bestseller verfilmt mit Pierce Brosnan, Toni Collette, Imogen Poots und Aaron Paul. C1 Cinema Braunschweig: 18:30 / Cineplex Goslar: 20:30

AMAZONIA 3D Frankreich 2013, Dokumentarfilm, o.A. Eine Reise in die größte Regenwaldregion der Erde. Faszinierende Bilder aus zwei Jahren Dreharbeit. C1 Cinema Braunschweig: 14:15, 16:15

AMERICAN HUSTLE USA 2013, Thriller, ab 6. Fulminante Besetzung im 70er-Jahre-Retro-Thriller. Zwei Trickbetrüger in einem FBI-Verwirrspiel. Cinema in der Angerpassage Salzgitter: 20:00

BANKLADY Deutschland 2013, Drama, ab 12. Geschichtliche „Bonnie & Clyde“-Anlehnung an die wahre „Banklady“ Gisela Werler aus den 60ern. Camera am Holzberg Helmstedt: 18:00

BIBI & TINA – DER FILM Deutschland 2014, Familienfilm, o.A. Die beliebte Hörspielreihe „Bibi und Tina“ kommt nun auch auf die Leinwand. Cineplex Goslar: 15:30 / CinemaxX Wolfsburg: 13:45

DAS ERSTAUNLICHE LEBEN DES WALTER MITTY USA 2013, Abenteuer, ab 6. Hollywoodklassiker neu verfilmt. Von und mit Ben Stiller, der vom Tagträumer zum Abenteuerer wird. Delphin Palast Wolfsburg: 20:30

DAS GEHEIME ZIMMER Deutschland

2012, Drama, o.A. Zwei Jugendliche entdecken, dass ihre Familiengeschichten eng miteinander verknüpft sind. Multiplex Salzgitter: 15:00, 17:30

DER HUNDERTJÄHRIGE, DER AUS DEM FENSTER STIEG UND VERSCHWAND Schweden 2014, Komödie, ab 12. Irrwitzige Geschichte über das Leben eines Hundertjährigen. Nach dem Roman von Jonas Jonasson. C1 Cinema Braunschweig: 18:30 / Kinocenter am Steinweg Gifhorn: 19:00 / Goslarer Theater: 20:00 / Alpha Peine: 20:00 / Focus-Cinemas Salzgitter: 17:45 / CinemaxX Wolfsburg: 18:45

DIE BESTIMMUNG – DIVERGENT USA 2014, Action, ab 12. Der erste Teil der Trilogie zu Veronica Roths Bestseller „Die Bestimmung“ über die Welt von morgen. C1 Cinema Braunschweig: 17:30, 20:15 / Cineplex Goslar: 17:15, 20:00 / Focus-Cinemas Salzgitter: 15:00, 20:00 / CinemaxX Wolfsburg: 13:45, 19:45

DIE BÜCHERDIEBIN USA, Deutschland 2013, Drama, ab 6. Nach dem Weltbestseller von Markus Zusak. Ein Mädchen verändert die Menschheit durch ihre Fantasie. Goslarer Theater: 17:45

DIE POETIN Brasilien 2013, Drama, ab 6. Auf wahren Begebenheiten beruhendes Biopic über eine Reise, zwei starke Frauen und eine Liebe. Multiplex Salzgitter: 20:00

FACK JU GÖHTE Deutschland 2013, Komödie, ab 12. Der Kriminelle Zeki bündigt die berüchtigte Chaosklasse. Kinocenter am Steinweg Gifhorn: 19:00 / Goslarer Theater: 15:30 / Delphin Palast Wolfsburg: 19:00

FÜR IMMER SINGLE? USA 2014, Komödie, ab 12. Komödie um drei Single-Männer, einen Schwur und ihre unfreiwillige Begegnung mit der Traumfrau. C1 Cinema Braunschweig: 18:40, 21:00, 23:00 / Cineplex Goslar: 15:30, 17:45, 20:00 / Focus-Cinemas Salzgitter: 15:00, 17:30, 20:00 / CinemaxX Wolfsburg: 14:15, 16:45, 19:00

IRRE SIND MÄNNLICH Deutschland 2014,

Komödie, ab 12. Eigentlich heißt es, Irren ist menschlich, doch in dieser Komödie sind die Irren definitiv männlich. C1 Cinema Braunschweig: 16:40, 20:45, 22:50 / Cineplex Goslar: 15:15, 17:30, 19:45 / Focus-Cinemas Salzgitter: 14:45, 16:45, 20:30 / CinemaxX Wolfsburg: 14:45, 16:15, 20:00

MISS SIXTY Deutschland 2013, Komödie, ab 6. Iris Berben will mit 60 Jahren Mutter werden, doch ausgerechnet die Liebe funkelt ihr dazwischen. C1 Cinema Braunschweig: 15:15, 18:00, 20:15

MONUMENTS MEN – UNGEWÖHNLICHE HELDEN USA, Deutschland 2014, Historiendrama, ab 12. Verfilmung einer wahren Begebenheit des Zweiten Weltkriegs. Von und mit George Clooney. Goslarer Theater: 20:15

NEED FOR SPEED 3D USA 2014, Action, ab 12. Basierend auf dem erfolgreichen Video-

spiel und den Kultstreifen aus den 60er und 70er Jahren. C1 Cinema Braunschweig: 23:15

NOAH USA 2014, Abenteuer, ab 12. Das beeindruckende Ergebnis der Auseinandersetzung Daren Aronofskys mit der biblischen Figur Noah. C1 Cinema Braunschweig: 15:40

NOAH 3D C1 Cinema Braunschweig: 20:15 / Cineplex Goslar: 19:30 / Camera am Holzberg Helmstedt: 20:30 / Focus-Cinemas Salzgitter: 20:15 / Multiplex Salzgitter: 20:00 / CinemaxX Wolfsburg: 17:00, 19:45

NON-STOP USA, Frankreich 2013, Thriller, ab 12. Liam Neeson muss in 12000 Metern Höhe ein geknabertes Flugzeug vor der Katastrophe bewahren. C1 Cinema Braunschweig: 23:00 / Goslarer Theater: 17:45 / CinemaxX Wolfsburg: 21:15

RIDE ALONG USA 2014, Action, ab 12. Ice

Cube und Kevin Hart in einer Buddykomödie, die die Kinocharts in den USA eroberte. Cineplex Goslar: 15:15, 17:30, 19:45 / Focus-Cinemas Salzgitter: 17:30, 20:15

RIO 2 – DSCHUNGELFIEBER USA 2014, Animation, o.A. Im neuen Abenteuer reisen alle die liebenswerten Figuren aus Rio in den Dschungel. C1 Cinema Braunschweig: 14:35 / Goslarer Theater: 15:30 / CinemaxX Wolfsburg: 14:00

RIO 2 – DSCHUNGELFIEBER 3D C1 Cinema Braunschweig: 15:00 / Cineplex Goslar: 15:00, 17:15 / Roxy Lichtspiele Helmstedt: 15:00 / Focus-Cinemas Salzgitter: 15:00 / CinemaxX Wolfsburg: 16:45

SABOTAGE USA 2014, Action, ab k.J. Actionthriller mit Arnold Schwarzenegger in der Rolle des Teamchefs einer Spezialeinheit der DEA. C1 Cinema Braunschweig: 23:15

SUPER-HYPOCHONDER Frankreich 2013, Komödie, ab 6. Wie kann ein Arzt mit einem unbelehrbaren Hypochonder befreundet sein? Und wie wird er ihn los? C1 Cinema Braunschweig: 18:10 / Goslarer Theater: 17:45, 20:00 / Focus-Cinemas Salzgitter: 18:45 / CinemaxX Wolfsburg: 17:15

THE AMAZING SPIDER-MAN 2: RISE OF ELECTRO 3D USA 2014, Action, ab 12. Teil des Reboots der Filmreihe um den bekannten Superhelden, der sich großen Gefahren aussetzt. C1 Cinema Braunschweig: 15:00, 17:30, 19:45, 22:45 / Kinocenter am Steinweg Gifhorn: 19:00 / Cineplex Goslar: 15:00, 17:30, 19:45 / Roxy Lichtspiele Helmstedt: 20:00 / Focus-Cinemas Salzgitter: 14:45, 17:15, 20:00 / Multiplex Salzgitter: 15:00, 17:15, 20:00 / CinemaxX Wolfsburg: 14:00, 16:30, 19:45 / Delphin Palast Wolfsburg: 17:30, 20:30

THE INVISIBLE WOMAN Großbritannien 2013, Romanze, o.A. Eine aufregende und komplizierte Beziehung zwischen Charles Dickens und einer Schauspielerin. Universum Filmtheater Braunschweig: 15:15, 17:30, 20:00 / Cineplex Goslar: 17:30 / Focus-Cinemas Salzgitter: 15:00 / Delphin Palast Wolfsburg:

18:00

THE LEGO MOVIE USA, Australien 2014, Animation, o.A. Im ersten LEGO-Kinofilm erlebt die ganz gewöhnliche LEGO-Figur Emmet außergewöhnliche Abenteuer. C1 Cinema Braunschweig: 14:30, 16:30 / Cineplex Goslar: 15:00 / CinemaxX Wolfsburg: 14:15

THE LEGO MOVIE 3D C1 Cinema Braunschweig: 15:15 / Cineplex Goslar: 15:00, 17:15 / Camera am Holzberg Helmstedt: 16:00 / Focus-Cinemas Salzgitter: 15:00, 17:15 / Multiplex Salzgitter: 15:00, 17:45 / Delphin Palast Wolfsburg: 16:00 / Metropol-Theater Wolfsburg: 17:30, 20:30

THE RETURN OF THE FIRST AVENGER USA 2014, Abenteuer, ab 12. Fortsetzung der Marvel-Comicreihe um Captain America. Komplette im Hier und Jetzt spielend. Cineplex Goslar: 20:00

THE RETURN OF THE FIRST AVENGER 3D C1 Cinema Braunschweig: 20:30 / CinemaxX Wolfsburg: 21:15

TRANSCENDENCE USA, Großbritannien 2014, Action, ab 12. Johnny Depp spielt einen genialen Wissenschaftler, der durch seine eigene Erfindung in Gefahr gerät. C1 Cinema Braunschweig: 17:15, 20:30, 23:00 / Goslarer Theater: 17:30, 20:15 / Focus-Cinemas Salzgitter: 17:15, 20:00 / CinemaxX Wolfsburg: 17:15, 20:15

YVES SAINT LAURENT Frankreich 2014, Drama, ab 12. Portrait zum Werdegang des Modeschöpfers Yves Saint Laurent, der zur Legende der Modewelt wurde. Universum Filmtheater Braunschweig: 15:45, 18:00, 20:15

Sehen Sie mehr!

Mehr Informationen und Ausschnitte aus den aktuellen Kinofilmen sehen Sie auf:

braunschweiger-zeitung.de



UNSER LIEBLINGSFILM DES TAGES

Ride Along: Ben (Kevin Hart, rechts) versucht in die Polizeiakademie von Atlanta aufgenommen zu werden. Er will endlich auch als Polizist arbeiten – wie sein zukünftiger Schwager James (Ice Cube).

Foto: Universal Pictures/dpa